

☐ CONFÉRENCE

Aimé Bonpland selon Claudia Isabel Navas



Historienne de l'art, Claudia Isabel Navas a su captiver son public.

Photo DR

L'artiste Anne-Lan et la Société des lettres sont ravies d'avoir pu donner la parole à Claudia Isabel Navas.

Une parole claire qui a su capter l'attention d'un public on ne peut plus attentif et reconnaissant, que désormais le nom d'Aimé Bonpland ne laissera plus songeur.

Née en Colombie, elle a fait de brillantes études à Bogota, Chicago et Paris. Historienne de l'Art, elle est chargée de projets culturels d'une association réputée : Eulaces Artísticos, qui s'évertue à sensibiliser à la biodiversité de son pays natal, ainsi qu'aux problématiques liées à la fragilité et à la conservation des écosystèmes et des plantes.

Dans une première partie, elle a raconté dans quelles circonstances s'est déroulée la grande expédition naturaliste effectuée de 1799 à 1804, par Aimé Bonpland, né à La Rochelle, avec celui qui allait devenir son « meilleur et [le] plus illustre [de ses] amis », Alexander Von Humboldt, qui a « inventé » la Nature.

Parmi les milliers de plantes qu'il a ramenées et données au Muséum national d'histoire naturelle figuraient de nombreuses orchidées, que Claudia, dans une deuxième partie, a illustrées avec des photos accompagnées de poèmes dont l'un dédié à sa mère, qui a bouleversé l'auditoire.